

# **Voce Spettacolo**

The Site of Artists. News, Interview, Events, Gossip, Casting

- Home
- Editorial Staff
- Intervista Giancarlo Giannini
- Intervista Francesco Di Silvio
- Intervista Alessio Boni
- Intervista Riccardo Scamarcio
- Intervista Beppe Convertini
- Intervista Luisa Corna
- Intervista Francesco Sarcina (ex Vibrazioni)
- Intervista Giorgio Faletti
- Intervista Claudio Lippi
- Intervista Anahid Nazarian, Produttrice di Francis Ford Coppola

# Premio Luigi Malerba 2013

Anche quest'anno il Premio Malerba 2013 si conferma un appuntamento imperdibile nell'ambito della letteratura italiana. Si tratta di un premio dedicato a romanzi, raccolte di racconti, novelle, sceneggiature ed è rivolto a tutti coloro che, in Italia e all'Estero scrivono in lingua italiana. Ad anni alterni si rivolge a una sceneggiatura o a un'opera di narrativa. Quest'anno consiste nella pubblicazione del testo vincitore nella collana messa a disposizione dall'editore MUP (Monte Università Parma).

Nel 2013 il premio è gestito dall'associazione letteraria "Luigi Malerba" (di proprietà della famiglia Malerba), presieduta da Anna Malerba. Le novità della nuova edizione ne arricchiscono ancor più il prestigio, a partire dalla giuria composta da Anna Malerba (Presidente), Guido Barlozzetti, Manuela Cacchioli (MUP editore), Paolo Mauri, Walter Pedullà, Giovanni Ronchini, Giovanni Sciola e gli alunni della classe 2B del Liceo Romagnosi con la prof. Lorenza Reverberi. Ulteriore originalità del Premio Malerba è la sua diffusione all'estero attraverso gli Istituti di Cultura. Il Premio ha sede a Berceto (comune che ha dato i natali a Luigi Malerba) dove avviene la premiazione ufficiale. Tuttavia sono interessate anche altre città italiane: Parma e Roma.

Mercoledì 27 novembre 2013 si terrà la conferenza stampa a Roma, in presenza della giuria, amici, appassionati malerbiani e personalità quali Gianni Puglisi, presidente dell'Unesco. Beppe Sebaste terrà una breve relazione su Malerba mentre Ugo Cornia leggera alcuni testi tratti da Salto mortale. Sabato 30 novembre 2013, invece, presso il Liceo Romagnosi di Parma, (Liceo in cui Malerba ha studiato da ragazzo) gli studenti della 2°B metteranno in scena, sotto la guida di un abile regista, un racconto di Malerba. Un momento di grande attesa e interesse, considerato che questi ragazzi fanno parte della giuria ed esprimono tutti insieme un vero voto sotto la guida della loro insegnante Lorenza Reverberi. Per l'occasione sarà presente una troupe di UnoMattina onde realizzare un breve servizio, oltre alla Rai regionale dell'emilia e la TV privata di Parma. E' utile ricordare che ogni anno il premio ha ricevuto la segnalazione di Marino Sinibaldi nella sua prestigiosa trasmissione.

#### Biografia Luigi Malerba

Luigi Malerba, pseudonimo di Luigi Bonardi (Berceto, 11 novembre 1927 – Roma, 8 maggio 2008), è stato uno scrittore e sceneggiatore italiano. Ha fatto parte della neoavanguardia sperimentalista del Gruppo 63. Tra i suoi romanzi più noti si ricordano: La scoperta dell'alfabeto, Il serpente, Salto mortale, Dopo il pescecane, Testa d'argento, Il fuoco greco, Le pietre volanti e Itaca per sempre. Ha inoltre scritto con Tonino Guerra storielle per ragazzi e bambini. "Scrittore divertente e divertito, Malerba è un curioso: curioso del linguaggio, della storia, del costume, degli intrecci e delle coincidenze della vita. Non a caso passa dal romanzo al saggio linguistico, alle sceneggiature per cinema e televisione, ai racconti per ragazzi". Umberto Eco, nel ricordarlo ha detto: "Molti lo hanno accostato agli scrittori postmoderni. Ma la definizione funziona fino a un certo punto. L'autore di Salto mortale si comporta sempre in modo maliziosamente ironico, con svelamenti e ambiguità". Ha scritto invece Walter Pedullà: "Malerba corteggia il linguaggio che sia fattore di squilibrio. E questo sembra l'unica realtà possibile. Il gesto più congeniale a Malerba è lo svuotamento. E di questo "fa il pieno": cioè il suo linguaggio è dappertutto linguaggio che scava". E Paolo Mauri: "Malerba si muoveva nell'ambito della neoavanguardia: gli piaceva l'idea che qualcuno rovesciasse i tavoli delle vecchie discussioni e azzardasse prove nuove, sperimentali. Così con i romanzi Il serpente e Salto mortale cominciò a giocare sul filo del paradosso, con indagini che non portano a nulla, eroi partoriti dalla mente dello scrittore e fatti vivere sulla pagina salvo poi svelare il trucco e un linguaggio nuovo, assolutamente originale. Avrebbe poi continuato, di romanzo in romanzo, rinnovandosi continuamente nei temi e nei modi".

### Mi piace:

Related

#### Premio Moda Città dei Sassi. Il 20 giugno a Matera

In "Premio Moda Città dei Sassi. Il 20 giugno a Matera"

#### **VENEZIA 70: I Vincitori**

In "VENEZIA 70: I Vincitori"

#### Nastri D'argento 2013. I vincitori

In "Nastri D'argento 2013. I vincitori"

#### Lascia un Commento

```
Scrivi qui il tuo commento...
```

#### **Informazione**

Questa voce è stata pubblicata il 22 novembre 2013 da <u>La redazione</u> in Senza categoria con tag <u>Premio Luigi Malerba 2013</u>.

### **Shortlink**

http://wp.me/pCLAJ-TD

### Navigazione

### Articolo precedente Articolo successivo

# Walter Nicoletti Actor, Editor & Manager Voce Spettacolo



walternicoletti.it

**Online People** 

Adsense



### **Follow Us on Twitter**

# **Follow Us on Facebook**



# Search

Search for: Search

### Free Partnership

0 L

0 L

P =

0 L

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità . Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n° 62 del 7.03.2001. Alcune immagini inserite in questo blog sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore, vogliate comunicarlo via email. Saranno immediatamente rimosse. Copyright VOCESPETTACOLO. All Rights Reserved.

Blog su WordPress.com. The Suburbia Theme.

<u>Iscriviti</u>

# Segui "Voce Spettacolo"

Ricevi al tuo indirizzo email tutti i nuovi post del sito.

Unisciti agli altri 415 follower

Inserisci il tuo indirizzo e-m

Registrami

Con tecnologia WordPress.com

%d bloggers like this: